

LA STREGA DEI BOTTONI

Una storia nella preistoria sarda

La storia ambientata in Sardegna nel medio periodo nuragico, è impregnata di cultura e credenze religiose della vita sociale di quel tempo. Lo spirito del racconto e l'ambientazione invitano il lettore a lasciarsi trasportare con la fantasia a ritroso nel tempo, quando la Sardegna era abitata dai popoli nuragici. Nel villaggio di Nurairi, vivono il piccolo Ardi e la sua famiglia. La tranquilla quotidianità della famiglia e di tutto il villaggio è scossa dall'improvvisa malattia del bambino. L'incontro con la strega Palunele fornirà agli abitanti del villaggio la possibilità di collaborare ed intraprendere un percorso difficile, nel quale tutti incontreranno un profondo cambiamento.

Un esempio avvincente di "Medicina Narrativa", nel quale la medicina si fa narrazione e favola per avvicinarsi ai bambini e per raccontare la salute, la malattia e la guarigione, partendo dalle soggettività dei diretti interessati. La versione in sardo ed il riconoscimento dell'Accademia de su Sardu onlus la rendono un importante esperimento letterario e linguistico ed un utile strumento didattico in tutte le scuole.

SA MAINÀRGIA DE IS BUTONIS

Unu contu in sa preistòria sarda

Su contu torrat a sa Sardìnnia de su tempus de mesu de is nuraxis e est prena de sa cultura, de s'arreligioni e de su fitianu de insandus. Su fundòriu de custa stòria e su logu suu ponint a su chi at a ligi custu contu a comenti chi dd'aganfessit una molinada de bentu e nci-ddu torressit a su fitianu de insandus, candu sa Sardìnnia fiat in su tempus de is nuraxis. In sa bidda de Nurairi, ddoi bivint Ardixeddu e sa famillia sua. De suncunas su pipiu s'amalàdiat e domu sua e sa biddixedda dd'acabant totu avolotadas. Benendi a pari cun sa coga Palunele sa bidda movit a traballai paris e imbucat in d-una caminera mala, chi at a tramudai a totus de fundu de arrèxini.

Est un'esempru amainadori de "Mexina Contada", aundi sa mexina bessit contu fadau po lompì a is pipius e po còntai sa saludi, sa maladia e sa torrada a logu, movendi de su cumonenti de is atoris. Sa tramudadura in sardu e s'apretziamentu de s'Acadèmia de su Sardu onlus ndi faint un'esperimentu literàriu e linguisticu de importu e finsas un'aina didàtica profetosa po dònna scola.

